AKORDEON KLAWISZOWY · CONVERTER

# B.15 CONVERTER




## O MODELU

Akordeon klawiszowy z konwertorem: 37 klawiszy, 3 chóry, 120 basów, manuał melodyczny – 43 dźwięki.

### PRAWA RĘKA

| | |
|---|---|
| Klawisze | **37: f – f** |
| Chóry | **3** |
| Cassotto | **nie** |
| Regestry | **7** |
| Brodowe | **3** |

### MANUAŁ MELODYCZNY

| | |
|---|---|
| Dźwięki | **43: fis – c** |
| Chóry | **2 (16'+8')** |
| Regestry | **3** |

### MANUAŁ BASOWY

| | |
|---|---|
| Basy | **120** |
| Chóry | **4** |
| Regestry | **5 + konwertor** |

### POZOSTAŁE INFORMACJE

| | |
|---|---|
| Głosy | **Tipo a mano** |
| Wysokość | **42 cm** |
| Szerokość | **21,3 cm** |
| Waga | **10 kg** |

**ENEASZ KUBIT**

Zero Sette w Polsce – doradztwo i zamówienia
Zero Sette należy do Bugari Armando, Castelfidardo

+48 793 023 975
kontakt@bugariarmando.com.pl
zerosette.com.pl/instrumenty/converter-klawiszowe/b15-converter/